Pressemitteilung
15. September 2026

Veranstaltungsreihe im Käthe-Kollwitz-Museum 2026

Lesung, Stadtspaziergang, Vortrag und Lithografie-Schauvorführung: Das Käthe-Kollwitz-Museum lädt in der zweiten Jahreshälfte 2026 zu vier abwechslungsreichen Veranstaltungen ein. Im Mittelpunkt stehen Persönlichkeiten und Themen aus Kunst- und Kulturgeschichte ebenso wie die Geschichte Charlottenburgs und die praktische Vermittlung künstlerischer Techniken.



Lesung aus den Briefen von Ida Gerhardi
8. Oktober, **18.00 Uhr**
Im Rahmen der Sonderausstellung zur Malerin Ida Gerhardi (1862–1927) lassen wir die Künstlerin selbst zu Wort kommen. Die Fotografin und Schauspielerin **Heike Steinweg** und die Herausgeberin der Briefedition, **Dr. Annegret Rittmann**, geben Einblicke in das Leben und Werk von Gerhardi. Die ausgewählten Briefe eröffnen einen persönlichen Zugang zu Gerhardi und vermitteln ein lebendiges Bild ihrer Zeit und ihres künstlerischen Umfelds.
Keine Anmeldung erforderlich.
Teilnahmegebühr: 8,00 € / ermäßigt 5,00 €



Stadtspaziergang durch den Charlottenburger Kiez
18. Oktober, 11.00 Uhr
Die erfahrene Stadtführerin **Marianne Mielke** lädt zu einem Stadtspaziergang durch den Charlottenburger Kiez ein. Die Route führt von der Villa Oppenheim zum Brotgarten in der Seelingstraße, der bereits seit 1978 besteht. Unterwegs verbindet der Spaziergang Kunst-, Stadt- und Alltagsgeschichte und eröffnet neue Perspektiven auf die Geschichte und Entwicklung des Charlottenburger Viertels.
Anmeldung erforderlich: presse@kaethe-kollwitz.de
Treffpunkt: Käthe-Kollwitz-Museum, Foyer im Erdgeschoss
Teilnahmegebühr: 8,00 € / ermäßigt 5,00 €



Vortrag zum Thema „Deutsche Künstlerkolonie in Paris um 1900“
5. November, 18.00 Uhr
Paris war um die Jahrhundertwende ein bedeutendes Zentrum der europäischen Kunstwelt und zog zahlreiche Künstlerinnen und Künstler aus Deutschland an. Der Kunsthistoriker **Dr. Felix Billeter** beleuchtet ihre Lebens- und Arbeitsbedingungen und stellt wichtige Treffpunkte und Ausbildungsstätten vor. Im Fokus stehen dabei unter anderem das legendäre Café du Dôme sowie die Académie Matisse.
Keine Anmeldung erforderlich.
Teilnahmegebühr: 8,00 € / ermäßigt 5,00 €



Öffentliche Lithografie-Schauvorführung an der historischen Steindruckpresse
7. November, 11.30 Uhr
Anlässlich des *Wochenendes der Grafik* veranschaulicht der Künstler **Diogo deCalle** das älteste Flachdruckverfahren an der historischen Lithopresse, die der Freundeskreis des Käthe-Kollwitz-Museums Berlin vor 10 Jahren erwarb, und erläutert die einzelnen Arbeitsschritte. Die Teilnehmenden können dabei unmittelbar erleben, wie aus einem auf dem Stein angelegten Motiv ein grafischer Abzug entsteht, und erhalten einen praktischen Einblick in die anspruchsvolle Technik der Lithografie.
Anmeldung erforderlich: bildung@kaethe-kollwitz.de
10,00 € Teilnahmegebühr + erm. Eintritt

Wir freuen uns über Ihre Berichterstattung. Anfragen und weiteres Bildmaterial direkt über das Museum:
Bürozeiten Montag bis Freitag von 10 bis 16 Uhr

Käthe-Kollwitz-Museum Berlin | Spandauer Damm 10 | 14059 Berlin | 030-882 52 10 | presse@kaethe-kollwitz.de