

Ort des Lesens und Erinnerns Eröffnung des Hans Pels-Leusden-Kabinetts und Buchvorstellung 16. April 2026 im Käthe-Kollwitz-Museum Berlin

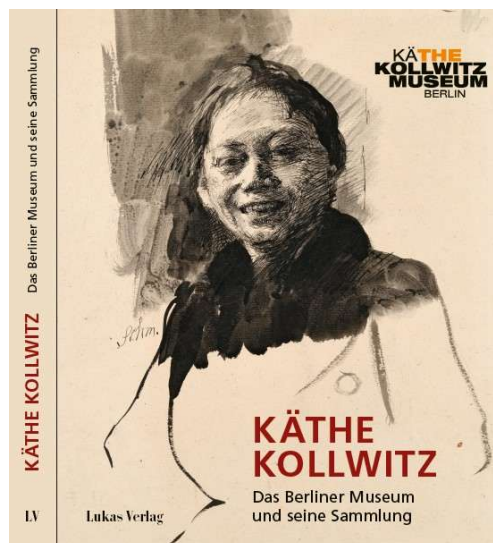
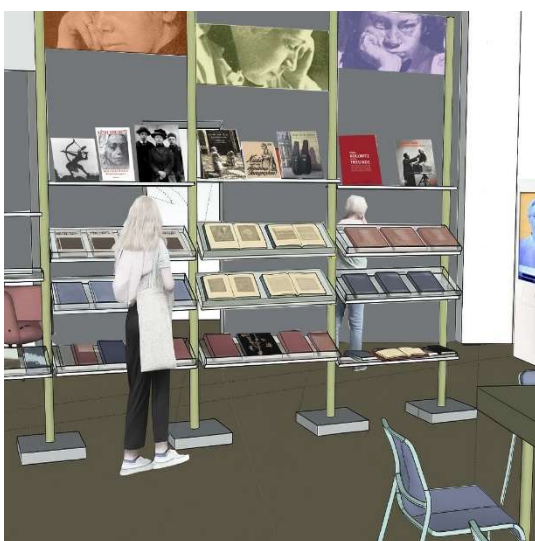
Anlässlich seines 40-jährigen Bestehens lädt das Käthe-Kollwitz-Museum Berlin am **16. April 2026 um 17.00 Uhr** zu einer besonderen Veranstaltung ein. Im Mittelpunkt steht die **Eröffnung des neugestalteten Kabinetts im 1. Obergeschoss**, dem Verbindungsraum zwischen Dauer- und Sonderausstellung. Begleitend wird die **neue Publikation „Käthe Kollwitz. Das Berliner Museum und seine Sammlung“** vorgestellt.

Im Zentrum der Veranstaltung steht die **Eröffnung des Hans Pels-Leusden-Kabinetts**, dessen Einrichtung vom Freundeskreis des Museums und der Stiftung Bernd Schultz in Erinnerung an Hans Pels-Leusden ermöglicht wurde. Der Raum lädt dazu ein, sich in ruhiger Atmosphäre mit wechselnden Themen zu Leben und Werk von Käthe Kollwitz auseinanderzusetzen – als Ort zum Lesen, Verweilen und Entdecken. Der interaktive Kollwitz-Avatar, der bereits seit einiger Zeit im Museum genutzt wird, hat hier ebenfalls seinen Platz und eröffnet Besucherinnen und Besuchern jeden Alters einen dialogischen Zugang zur Künstlerin.

Der Raum ist dem **Museumsstifter Hans Pels-Leusden** gewidmet, dessen Engagement die Gründung des Käthe-Kollwitz-Museums überhaupt zu verdanken ist.

Nicht vielen Künstlerinnen wird ein eigenes Museum gewidmet – Käthe Kollwitz bildet hier eine herausragende Ausnahme. Seit vier Jahrzehnten bewahrt und vermittelt das Museum in Berlin ihr künstlerisches Erbe. Die neue Publikation nimmt dieses Jubiläum zum Anlass, zentrale Werke aus der Sammlung vorzustellen und zugleich neue Einblicke in Kollwitz' Leben, ihr persönliches Umfeld, ihre literarischen Interessen und ihr gesellschaftliches Engagement zu geben.

Die Präsentation der Publikation findet im Rahmen des **Welttags des Buches** statt und gibt Einblicke in ein Werk, die Lust machen, sich vertiefend mit dem Buch auseinanderzusetzen.



Links: Designentwurf *Hans-Pels-Leusden Kabinett* © Carsten Weber Studio, Düsseldorf

Rechts: Buchcover der Publikation *Käthe Kollwitz. Das Berliner Museum und seine Sammlung* – ab 16. April im Museum für 34,00 Euro erhältlich.

Wir freuen uns über Ihre Berichterstattung. Anfragen und weiteres Bildmaterial direkt über das Museum.