

Pressemitteilung – 09. März 2023

## **Noch nie gezeigte Blätter von Käthe Kollwitz aus Privatsammlungen Ausstellungsinterventionen werden durch Slow Art begleitet**

### **PRIVATSAMMLUNG TRIFFT MUSEUMSSAMMLUNG**

Ab Mittwoch, den 15. März 2023 präsentiert das Käthe-Kollwitz-Museum die erste von drei **temporären Interventionen in der Sammlungspräsentation**, für die hervorragende Blätter von Käthe Kollwitz aus zwei Privatsammlungen ausgeliehen werden. Die drei Interventionen bereichern den allgemeinen Werküberblick und widmen sich den Themen „Mutter und Kind“, „Verworfenen Fassungen zum Zyklus Krieg“ und „Simplicissimus“.

### **RÜCKKEHR VON „MUTTER MIT ZWEI KINDERN“**

Anlässlich der Rückkehr der Original-Gipsplastik „Mutter mit zwei Kindern“ von Käthe Kollwitz, die Ende Februar aus der Ausstellung „Zerrissene Moderne“ im Kunstmuseum Basel wieder nach Berlin heimkehrte, wird die Plastik nun umgeben von Zeichnungen zum Thema „Mutter und Kind“. Darstellungen, die Beobachtungen der Künstlerin festhalten und nur zum Teil später in Druckgrafiken weiterverwendet wurden. Vom 15. März bis 14. Mai 2023 wird somit ein Blick in die Werkstatt von Käthe Kollwitz möglich.

### **AFTER-WORK DATE MIT KÄTHE KOLLWITZ**

Anlässlich der Interventionen wird auch das beliebte interaktive Führungsformat **„Slow Art“** wieder eingeführt. Mit dieser bereits vom Kollwitz-Museum erprobten Vermittlungsreihe, die ab April 2023 einen Neustart erlebt, soll der Museumsbesuch entschleunigt werden. Das Käthe-Kollwitz-Museum lädt **alle zwei Monate, am ersten Donnerstag im Monat um 18 Uhr** zu einer intensiven Betrachtung von einigen wenigen ausgewählten Werken von Käthe Kollwitz ein.

### **WENIGER SCHAUEN, MEHR SEHEN!**

Die langsame, eigenständige Kunstbetrachtung steht bei der Slow Art im Vordergrund. Durch ein unvoreingenommenes Schauen – zunächst unter Verzicht auf Informationen – und das anschließende Gespräch eröffnet sich dem Besucher eine neue Perspektive auf die Werke von Käthe Kollwitz. Grundsätzlich werden bei der Slow Art die sammlungseigenen Werke betrachtet, in diesem Jahr werden aber auch die Blätter aus den Interventionen in die Bildbetrachtungen einbezogen.

Im Folgenden finden Sie die Termine für die geplanten Slow Art-Führungen:

<b>6.4.2023</b>	<b>Mutter-/Kind-Darstellungen</b>
<b>8.6.2023</b>	<b>Aktdarstellungen</b>
<b>3.8.2023</b>	<b>Abschied und Tod</b>
<b>5.10.2023</b>	<b>Kriegszyklus</b>
<b>7.12.2023</b>	<b>Simplicissimus</b>

Wir freuen uns über Ihre Berichterstattung.

Anfragen und weiteres Bildmaterial direkt über das Museum:

Bürozeiten Montag bis Freitag von 10 bis 16 Uhr

Käthe-Kollwitz-Museum Berlin | Spandauer Damm 10 | 14059 Berlin | 030-882 52 10 | [presse@kaethe-kollwitz.de](mailto:presse@kaethe-kollwitz.de)